

UNTIL MIDNIGHTの

ロックマン&ゴースト

成人用

R-18

ADULTS ONLY



2

UNTIL MIDNIGHT
ロック
まんぐら





SRN.000 SUNGOD

全てのスペーススルーズのプロトタイプである、最強の最終兵器。太陽光エネルギーを高出力で収束させることによって超高熱の攻撃が可能。自分たちを造り出した科学者の意思と知識を受け継ぐ者。アースにリーダーの自覚を持たせるべく、強硬手段に出るが……

SRN.001 EARTH

地球の名を与えられたスペーススルーズのリーダー。潔癖性で、なにことも妥協を許さない厳しい性格。自らを最強と信じており、それを証明するべく孤独な戦いを百年続けた。しかし深手を負わされ行為におよんでしまう。サンゴッドのことを愛している。サターンの想い人。



SRN.006 SATURN

その名の通り土星の輪を武器とするロボット。自由奔放でまわりの目を気にしない。アースに惚れていて、半ばストーカーのような行為を何度も行っている。そのたびに半死半生の目に合わされても喜ぶ生粋のどM。自慰をしているところを見かけてしまいアースを襲ってしまう。

CONTENTS

03 STAGE3 MIND BREAKER

17 STAGE4 UNLOVERS

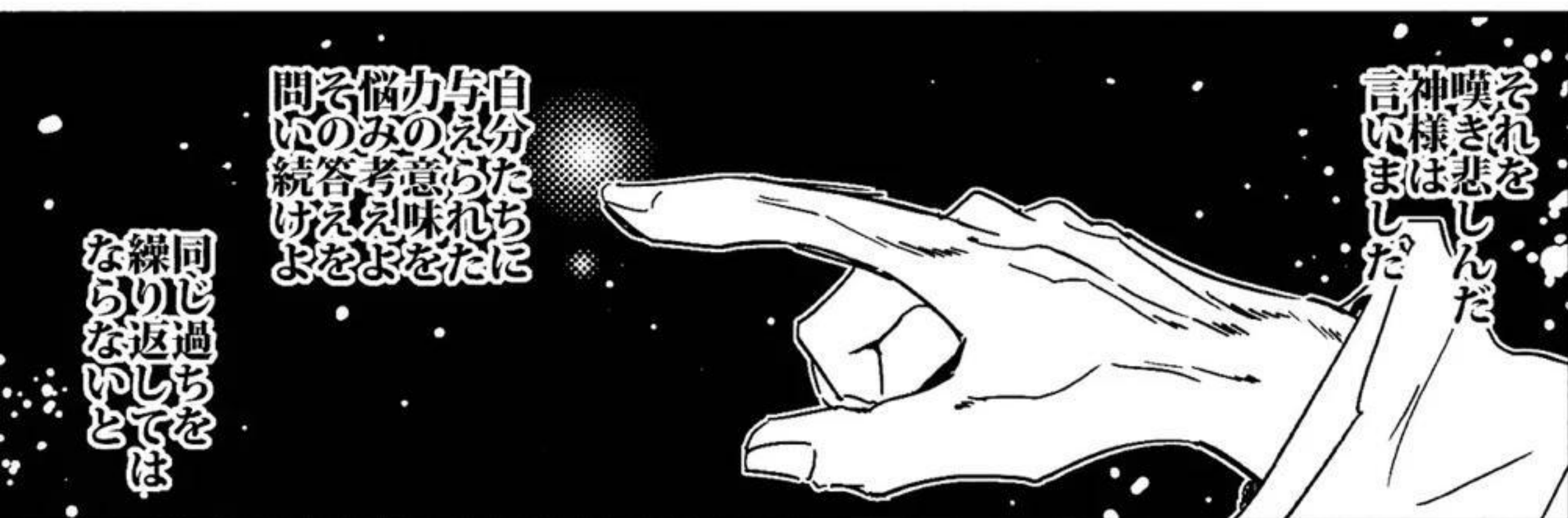
26 おまけ

28 あとがき／奥付け

ATTENTION

本UNTILMIDNIGHTのロックまんぐわに登場するロックマンのキャラクターの設定・世界観は、ゲームとは多少異なります。基本的に公式設定を参考にしていますが、描いた本人が腐った妄想アレンジした箇所が多々見受けられます。あくまでこの本の中の設定としてお楽しみください。

STAGE3 MIND BREAKER





STAGE 3
MIND BREAKER



『地球』の名を
与えられたロボットは
強くあろうと
願うあまり
他の存在を
否定するように
なりました

戦って戦って
戦い抜いて
百年が経とうと
するころ

ついに太陽まで
食いつぶしてやろうと
考えました

しかし
太陽は

あまりにも
巨大すぎて

地球は自分の
弱さを激しく
憎みました

目の前の
脅威を

ただただ
睨みつけた
で睨みつけ
るしかない
まま

百年間
孤独に戦った
ご感想は？

傷ついた体で
心を閉ざした
地球を

太陽は
あわれに
思いました

最終兵器という
存在がある限り
他の奴らのは
あがめるのは
結局お前だ

私をこんな
みじめな姿に
できてさぞ
満足だろう

さあ！
やれ！！

いっそ
ネジひとつ
残さず
破壊しろ！！

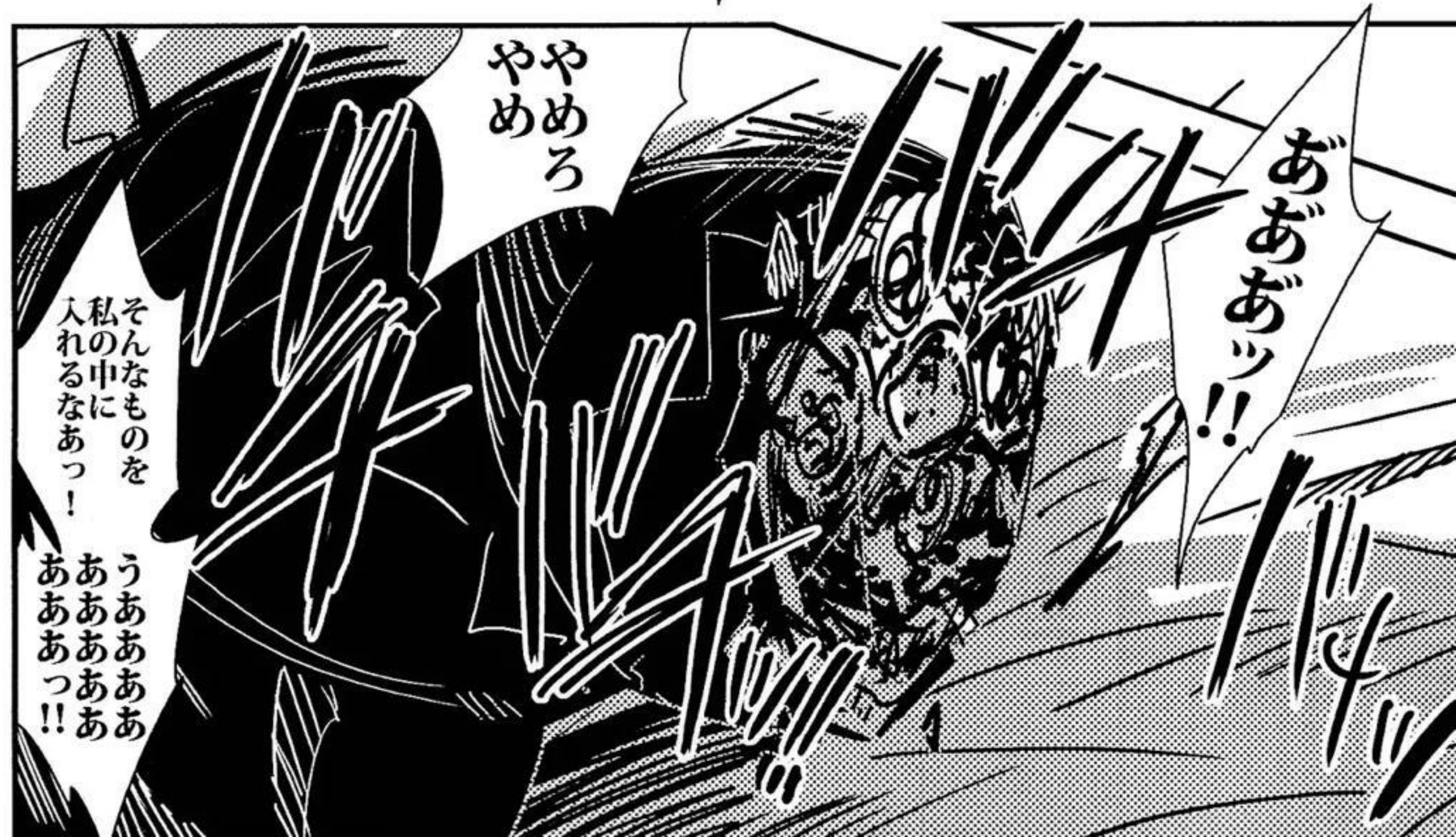
この
頑固者め

お前の
頭でつか
ちいる
あきれた
ところだ

なにが
おかしい！！

お前は力で
ねじ伏せれる
ような奴じゃない
からな

太陽は
あたたかく
微笑みなが
ら
言いまし
ました





んあつ!!

裂け…
んあつ!

ああああ
ああああ

くあつ



サンゴツド…

貴様…

後で必ず

殺してやる…



何を
考えてる
んだ貴様は

ん…?

そうだな
強いて
言えば

むき出しの
お前が
見たいから
かな…色々

かつ…仮にも
男同士だぞ!
こんな…こんな

口で生意気な
わりにはは
こつりには
素直だな

奥にキス
されるのが
好きかアース

ちがつ
ちがつ

やめろ!!
やめろ!!

あつあつ
あつあつ

中途半端
なんだ
私は!!

もういい!!
お前が
リーダーに
なればいい!!

生まれた
瞬間から
貴様がいて

どんなに
強くあろうと
願つても
だめだった



だから…
私など
いなくても



むしろ
いなくなる
べきは私だ

はっ!!

あうっ!

知ってる通り
私は
最終兵器として
生まれた

すべてを
滅ぼす
ためにな



それは…
また

とんでもない
誤解だな

悪かった
そんな
締め付けるな…



私は

お前をアテに
していたん
だがな…



しかし
植えつけられた
異常なまでの
戦闘本能ゆえ

いつタガが外れて
お前たちまで
手にかからない
かわからない

すべてを
飲み込んで
最後には
ひとりぼっちだ

何もない
残りは
ない…



その時の
優しい声
が

心でバ
ラを
感
じ
な
が
ら
に

熱さが
体を溶かして
いくのを

ただ
受け入れ
ようとした

この時間
が永遠に
続けば
いいと

愛されるの
が
かなわないなら

せめて
守ろうと

声も出せない
ほどに
ボロボロに
されて
姿だけでも

自分を
少し

好きに
なれたのに

彼と契りを
交わした
あの体は
もうない

あれから
すぐに
電気炉で
処分され
たらしい

闘いに敗れ
抵抗できず
淘汰され

私は一度
死んだのだ

フフフ
聞け
サンゴッド

今回は
銀河の戦闘民族を
根絶やしに
してきたぞ

他愛のない
ものだが
貴様の力など
必要になる
ことなど
なさそうだな！

よろこべ
永遠に
その中で
寝てられるぞ
ハハハハ!!

いつまで
寝てる…

ねぼすけめ

STAGE 4
UNLOVERS



とんでもない
もんを
見ちまった

幸運なもの
とんでもない
災難が
わからねえ

A close-up of a character's eyes, which are wide open and looking upwards with a shocked or surprised expression. The eyes are white with black pupils, and the surrounding area is shaded with black lines and dots. The character's face is partially visible, showing a wide, open mouth and a distressed expression. The background is dark and textured with a halftone pattern.

とんでもない
もんを
見ちまった

幸運なもの
とんでもない
災難が
わからねえ

A close-up of a character's eyes, which are wide open and looking upwards with a shocked or surprised expression. The eyes are white with black pupils, and the surrounding area is shaded with black lines and dots. The character's face is partially visible, showing a wide, open mouth and a distressed expression. The background is dark and textured with a halftone pattern.

到底オレの
手になんか
届かねえ人だ

あんな見た目の
くせして
バケモノみてーに
つええんだぜ
冗談じゃねえよ

けど……

到底オレの
手になんか
届かねえ人だ

あんな見た目の
くせして
バケモノみてーに
つええんだぜ
冗談じゃねえよ

けど……

到底オレの
手になんか
届かねえ人だ

あんな見た目の
くせして
バケモノみてーに
つええんだぜ
冗談じゃねえよ

けど……

お美しい!!!

おっ

アース様
ああああ
ああああ

ああああ
ああああ
ああああ
ああああ

おっ

お美しい!!!

ああああ
ああああ
ああああ
ああああ

おっ

お美しい!!!

ああああ
ああああ
ああああ

お美しい!!!

おっ

アース様
ああああ
ああああ

ああああ
ああああ
ああああ
ああああ







オレが満足させる
ことができたならア
アアアアアアアア

あっ!

こづかいアップ
してくれます
ねええええええ



おんほおおおおお
おおおおおお
くちびるの
やわらけ
ええええええ
ええええええ
ええええええ!!!



うめええええ
ええええええ

うめええええ
アース様の
ザール汁
うめえええ

アース様の
ザール汁
オイルって
意外とニオイ
キツイんですね!!



ノドの奥で
またデカく
なりましたよ

奥にキス
するの
好きなん
ですねええ

ダメですよ
まだ
出しちゃあ

オレが
飲むと
残さ
ないよ



どうですかあ
アース様
あああああ
あああああ

グロチンポが
ケツマンコ
ズボズボえぐって
たまんないでしよおおお
おとおおおお!!!!

あつやべええ
腰がとまんねえ

おすん♥

やめ
ふじん
ふじん

どこまで
下品なんだ
きさまは

んああ

だめだ
これ以上は

はひッ！

でもうっ
でもっ……

どこまで
下品なんだ
きさまは

んああ

アース様の
チンポのほう
よつぽど下品
じゃないです
こんなくつま
ザーオイル出

潔癖性のせい
でシコれなく
溜め込むこ
んなもんに
なるなんて
おもしろい
アース様

あれ？
アース様？
アースさまー

白目むいて
 気絶してる
 かーわーいー
 ♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥
 もっとハメハメ
 してさしあげます
 からねえええええ

おまけ ①

今回はいいね♪と
サ-クルに参加できるお
な.2と.2もうおしいです。

た.2と.2もうおしいです。
た.2と.2もうおしいです。
た.2と.2もうおしいです。

た.2と.2もうおしいです。
た.2と.2もうおしいです。
た.2と.2もうおしいです。

た.2と.2もうおしいです。
た.2と.2もうおしいです。
た.2と.2もうおしいです。

た.2と.2もうおしいです。
た.2と.2もうおしいです。
た.2と.2もうおしいです。

た.2と.2もうおしいです。
た.2と.2もうおしいです。
た.2と.2もうおしいです。

おまけ②

2013年秋にSRN9
アン・Vの出版です。
と本に参加させて頂い
います。と、ちはキリ
描き込みます。2、
買いにしてください
せん スペ-スル-ラ-ス-が
大々きすきいりかたしきうな
めんさんまり。かい

あとがき

手に取って読んで頂いてどうもありがとうございます。UNTILMIDNIGHTです。

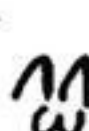
こちらはピクシブ等イラストSNSで使っている名前です。ツイッターではあん※さんという名前で活動しています。この本はSUNLABの二冊目の本となりました！

しかも、2013年夏コミ発行！！人生初参加でございます！サークル活動二回目の舞台がいきなり夏コミとは…震えがとまりません！第2巻もエロ本です！

しかもアース様が受け！！潔癖性を汚しまくる、なんともバチアタリな作品となりました。お楽しみ頂けたでしょうか。今回はスペースルーラーズのアースがメインです。表紙ではやたらサターンが目立ってますが。アースは自らを最強と信じていて、造られた当初はサンゴッドに対してとても反抗的でした。で、一騎打ちで二人が闘うわけですが……サターンはアース惚れてます。上司なのに襲う気まんまんな、命知らずなケツアゴでございます。サンゴッドが愛しているのは作者の中ではロールちゃんです。アースはきっと、ずっとずっと片思いのまんまで。嫉妬心はもちろんあるわけですが、なんだかんだでまっすぐな心を持っています。他人を陥れるようなことは自尊心が許さないんですね…それでも苦しくて耐えている姿に部下たちは惹かれているのかもしれない。ちなみに、本サークルのロックマン本は○巻という感じでシリーズものみたくなっていますが、R-18のマンガは基本的に話の流れを切り離して単体という形でお楽しみ頂ければと思います。サンゴッドにはロールちゃんがいるからね…！（小声&1巻参照）

それでは、またサークルスペースでお会いしましょう！

本当に薄い本でずびばぜん！！

UNTILMIDNIGHT 

UNTILMIDNIGHTのロックまんぐわ 2

サークル SUNLAB (サンラボ)

H P ロックまんぐわ日記

(現在、リニューアルのため移行作業中。更新の際にはTwitterやpixivのプロフィール欄に掲載します)

P i x i v ID : 749653

発 行 者 UNTILMIDNIGHT

発 行 日 2013.08.12. 初版

印 刷 所 オレンジ工房

連 絡 先 untilmidnight_spacerulers@yahoo.co.jp

この本をネットオークションへ出品・販売することはお控えください。また、一切の転載・加工を禁じます。落丁・その他不備等の問い合わせ・ご連絡は上記メールアドレスまでお願いいたします。(お返事に数日かかる場合があります) この本の登場人物の設定は公式とは多少異なります。あくまでこの本の中での設定としてお楽しみください。本家・制作会社とは一切関係ありません。



2013.08.12発行 (初版)
BL(男性×男性)のR-18表現・メカバレ表現あり
著者：UNTILMIDNIGHT サークル：SUNLAB

本体600円

閲覧は自己責任でお願い致します。落丁、その他不備、ご感想は本誌記載のメールアドレスまで。この本の中でのキャラクター設定は実際のゲームの設定とは多少異なります。ご了承ください。

